

٢٠٠٤ عادت بفتح، تحالف الأحرار، والعمل والإخوان المسلمين من تونس يوم الأحد الماضي. كانت البعثة قد طارت فجر الخميس الماضي للشفاعة لدى الرئيس التونسي لإلغاء حكم الإعدام الذي صدر على جماعة المسلمين في تونس.

تضم البعثة مصطفى كامل مراد رئيس حزب الأحرار وإبراهيم شكري رئيس حزب العمل والمستشار مامون الهضيبي وسيف الإسلام حسن البنا عضو مجلس الشعب مثقلين عن الإخوان المسلمين.

●●● وادى مصطفى كامل مراد يوم الاثنين الماضى بصوته امام لجنة مدرسة الخليل الاعدادية بمصر القديمة فى الاستفتاء على فترة الرئاسة الثانية للرئيس محمد حسنى مبارك.

●●وقدم مصطفى كامل مراد مع أعضاء مجلس الشورى يوم الثلاثاء الماضى (٦ أكتوبر) تهنئته وتهنئة حزب الاحرار للمشير محمد عبدالحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الجربية بمناسبة العيد الرابع عشر لانتصارات أكتوبر ١٩٧٣ وفي الصورة المشير ابو غزالة والدكتور على لطفى رئيس مجلس الشورى ومصطفى كامل مراد وكترت اباطه وكيل مجلس الشورى (تصوير - خالد مشعل)

## تھائی

يتقدم مصطفى كامل مراد رئيس حزب الاحرار واصضاء الامانة العامة الشيخ عبد الله القوايى السكرتير لعلم والحاج محمد على كش عضو مجلس الشعب بالتهنئة للحاج على الجيادى رئيس الحزب بالفريق برفاقه بجله الاستاذ جبالى على الجبالى امين مكتب الحزب بالفريق والف مبروك برفاقه والنين

● مدني صالح الصفيح  
الاحرار بينه، الحكيم فاروق عبد  
الرازق ونوجته الدكتوراة سلوى  
الامام بالافتتاح عيادته الخاصة بطب  
العين بيني سويف.

● صلاح العناني الصفيح  
بالاحرار بينه المهندس جمال  
حجاج يزفقه ان الازمنة شامية عبد  
الواحد التحس والف مبروك.

● محمود خليل بالاحرار بينه  
شركة الشرق للخدمات بفتح زين  
مجلس ادارتها الاستاذ عزت عبد  
الباري رئيسا للامح الاحراس  
للتأمين واعادة التأمين.

● وبهني الاستاذ رضا شوقي  
بإدارة العلاقات العامة ومجلس  
بعضوية اللجان الثقافية ومجلس  
بعضوية لجمعية الشرق للتأمين.

**شكر وتقدير**  
على الهلوى يتقدم الى الدكتور  
مصطفى الخولى  
وجميع الاطباء وهيئة  
التريض بمستشفى هيئة الشرطة  
للاشكر والتقدير على الرعاية  
والاهتمام الذى لقيه في اجراء  
العناية الجراحية وخلال فترة

● يقدم سعيد جمال الدين مندوب  
جريدة الاحرار بالشكر لرجال صحافة  
القاهرة وعلى رأسهم السيد قاضى  
رئيس مجلس صحافة القاهرة للجهود  
المبذولة فى حادثة اختطاف ابنة اخيه  
وسهرهم حتى عادت الطفلة الى اهلها

**حزب الاحرار يقدم  
العزاء لاسرة السادات**

سافرت لجنة من حزب الاحرار  
الى بيت ابو التوم برئاسة مصطفى  
كامل مراد رئيس الحزب.

ضمت اللجنة عبدالله القوابي  
ومحمد فريد زكريا السكرتيرين  
المساعدين للحزب .  
وقدمت لجنة الاحرار العزاء  
لاسرة الرئيس الراحل السادات .

**احرار الاقصر**  
صدر العدد الثاني من نشرة  
« احرار الاقصر » يتناول مشاكل  
المواطنين في مختلف الجالات  
النشرة من اعداد كريم نصر الدين  
رئيس الحزب بمحافظة قنا

وعبد المجيد علي وسيد البدرى :



● عادل سعد بقسم التصوير الميكانيكي يهنيء

ناقش مجلس رؤساء اللجان النوعية بحزب الاحرار في اجتماعه يوم الاثنين الماضي برئاسة حسن فخر رئيس مجلس رؤساء اللجان...التنسيق بين حزب العمل والاخوان المسلمين في انتخابات القناتل العمالية ..

وافق المجلس على أسفاد لجنة الحكم المحلي الى علي حسن علي ..  
تتألف من محمد الروبي رئيس لجنة

**محاضرة ليوسف البدرى  
بمدينة حلوان**  
لقى الشيخ يوسف البدرى  
محاضرة مدينة مساء الاثنين الماضي

يُحصل العاملون بجهاز تعمير الوادي الجديد على موافقة المسؤولين لتعليقهم المساكن الادارية التي يشغلونها وذلك منذ وقت طويل إلا أن التباطؤ في تنفيذ النعم لهم يجعلهم في قلق دائم .

وليعلم جميع المسؤولين ان

**لجنة عليا .. لمكافحة الكلاب !**

« قرأت خبرا في جريدة الاهرام يقول : ان خمس وزارات سوف تشارك في مكافحة القطط والكلاب الضالة في شوارع القاهرة .. فهل تحتاج مكافحة الكلاب الى جهود خمس وزارات مجتمعة ؟

نادى عبدالقادر عبدالله  
منى القمح - شرقية

نودعكم .. ان مكافحة الكلاب مهمة قومية كبرى واعتقد ان تحقيقها بغير التنسيق الجيد بين الوزارات الخمس وهذا لان يتم بدون انشاء لجنة عليا لمكافحة الكلاب، تتسافر الى لندن وپاريس للاطلاع على أحدث تطرق في مكافحة الكلاب هناك .. ببذل سفر كمال !

آردت ان اقرأ و اتعرف على



ممدوح البتاجى

رَبِّهِ فِيهِ الْإِسْلَامَاتُ

هـ

هاجم مسلحون خطرون مكتب  
المقاول الزبير ملايالا ١٢٠٩

بالمرآة  
تعلن جريدة  
الأحرار عن بيع  
مكتوسيك جلاوا ٢٥٠  
المعينة  
بالتة وان ١٩ ش  
الجمهورية عابدين ●

\_\_\_\_\_

[illegible]

نمن سكان الحى. السـ

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠

• • • • •



# ولم يعد ! أين يذهب الأطفال الذين يختفون فجأة ؟

خرج ولم يعد .. أبحث مع الشرطة ، مكافأة لمن يعثر على الطفل .. عبارات صارت قوائم محفوظة .. تطلقها في الصحف يوميا ، بعد أن صار غيب الأطفال ظاهرة غريبة ومثيرة ، أين يذهب هؤلاء وكيف يعيشون ؟ هل تخطفهم عصابات منظمة لتربيتهم على العمليات الإجرامية ؟ وهل تذهب الفتيات لتجار الرقيق ؟ قضية هامة تحاول البحث عن

اجابات لها . تقول التقارير الرسمية ، ان عام ١٩٨٠ شهد ٦٢٥٦ حالة تغييب للأطفال ويعد هذا رقما قيسيا ولقد هذا الرقم في التصاعد خلال الأعوام التالية ليصل في عام ١٩٨٦ الى ٧٠٠٠ حالة تغييب . ونتيجة لهذه الظاهرة الهائلة ، قامت وحدة بحوث العقوبة والتدابير الإصلاحية بالمركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية بإعداد

تقرير علمي حول هذه الظاهرة . جاء في التقرير ان ظاهرة تغييب الأطفال تنتشر وسط أبناء الطبقات الفقيرة ، حيث يتراوح دخل الأسرة بين ٥٠ و ٦٠ جنيها وهو رقم لا يكاد يكفي للمعيشة الضرورية . كما تبين ان معظم حالات التغييب تتم في المدن الكبرى - القاهرة ، الاسكندرية ، الجيزة - حيث ترتفع حدة التناقضات الطبقة وتظهر الفرق الاجتماعية بشكل أكثر حدة مما في القرى والمناطق البعيدة . كما تبين

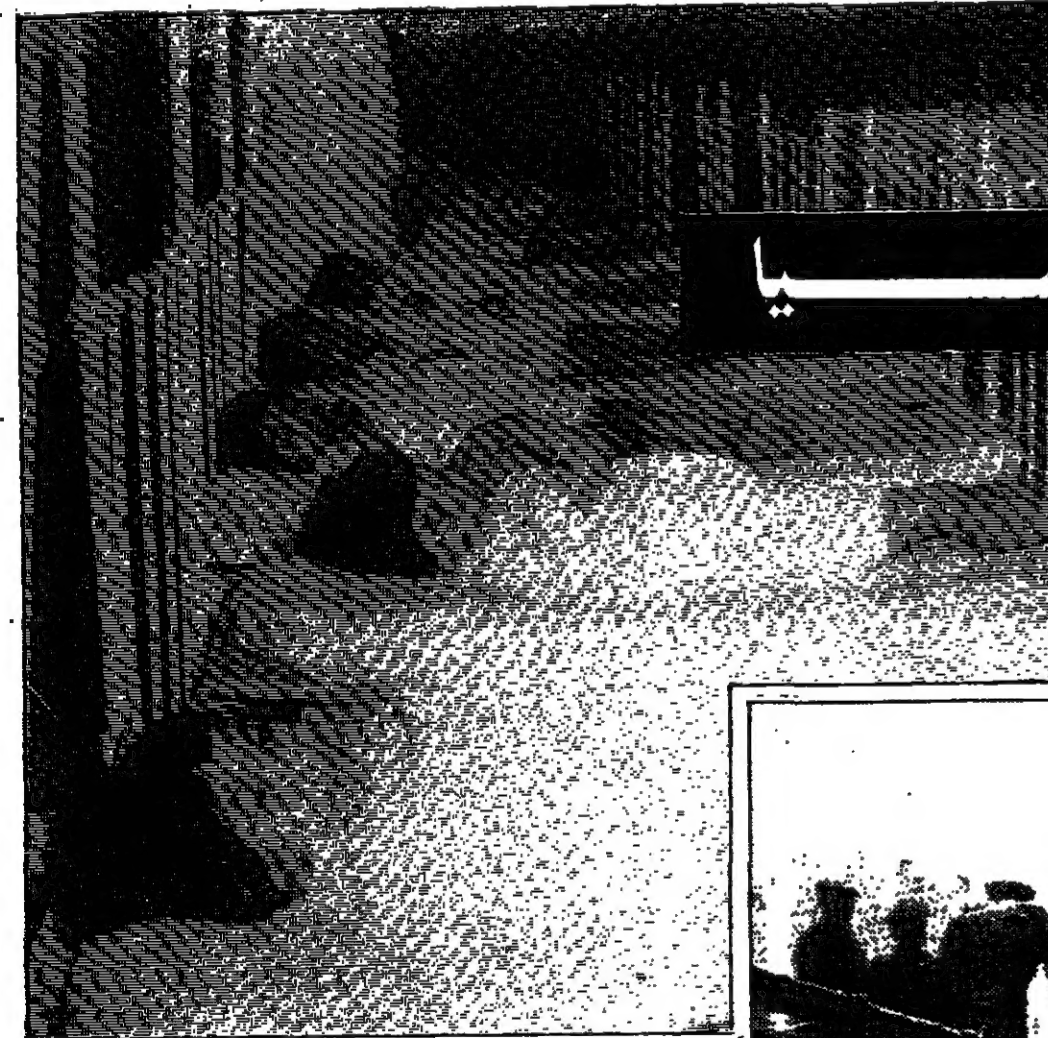
ان غالبية المتغييبين من سكان الأحياء الشعبية والفقيرة حيث تقل الخدمات وسوء المرافق بالإضافة الى ارتفاع نسبة الأمية من قفر الى جانب ضيق مساكن هؤلاء ، حيث يسكن في أقل من حجرة عدد يصل الى ثمانية افراد بالإضافة الى انتشار الأمية بين هذه الأوساط التي تبلغ ٥٥٪ من مجموع المتغييبين بين المتعلمين تعليما

تدفعهم لاصائر مجهولة . ويدرس عينة قوامها ٣٠٠ متغييب تبين ان ٥٩٪ من الذكور وتبلغ النسبة بين الفتيات ٤١٪ . وهي نسبة خطيرة ، خلاصة اوان الرغبة في العودة للمنزل مرة اخرى تقل عند الفتيات ، خوفا من العقاب الترحيب ، غير ان فرق السن بين الأبناء المتغييبين وابنائهم في الغالب تكون كبيرة مما يزيد من الفجوة الذي يصعب نفس الثقيلة وغياب الوعي الاجتماعي . وكذلك القسوة في التعامل مع الأبناء وتربيتهم وفقا للمفاهيم قديمة قائمة على التسلط والقهر ، مما يدفع الأبناء للتصرد ورفض الأسرة نهائيا والوقوع في هاوية الإدمان والاتصاف بالتهكيات العصابية .



## « الكالازار » مرض جديد يهدد أطفالنا

### أعراض المرض تتشابه مع أعراض البلهارسيا



تبرعات من الأطباء لاتقان حياة الطفلة الفقيرة .. فلا بد من إجراء هذه العينات حتى نتأكد من المرض ولكن للأسف ان معظم المستشفيات الحكومية لا تملك الامكانيات اللازمة لإجراء هذه التحاليل !

#### الكلاب الضالة

ويقول الدكتور حبيب محمود عثمان رئيس جمعية محاربة الحيوانات الضالة بمحافظة المنوفية : كل بلاد البحر المتوسط تعاني من مشكلة كثرة الحيوانات الضالة ، التي تحمل العديد من الأمراض التي تنتقل الى الانسان بطريقة مباشرة او عن طريق الذباب والبعوض .

ومعظم هذه الدول تصارع الحيوانات الضالة وقد نجحت دول كثيرة في القضاء عليها ولكن مصر التي تمثل مصدرا لأمراض كثيرة ومرض الكالازار أبرز مثال على ذلك .. والواضح ان الحيوانات الضالة تلقت هذا المرض للمحافظة البعيدة التي توجد فيها ذبابة الرمل . لهذا يجب البدء في إعداد حملة قومية للقضاء على الحيوانات الضالة على مستوى الجمهورية لان المؤسسات الطبية الحالية لا تملك الامكانيات اللازمة لمواجهة هذا الخطر قبل استحقاقه !

الطبيب بمستشفى شبرا ان حالات كثيرة من المصابين بالكالازار وودت اليه خلال الايام القليلة الماضية .. ومعظم هذه الحالات كانت قادمة من المصايف حيث ذبابة الرمل التي تجد في رمال الشواطئ لاجراء خصبا للنمو والتكاثر !

واضاف ان الطفل تاسر سالم ٩ سنوات ، مصاب بالمرض حيث أمضى شهرا بالعلاج بالاسكندرية وبعد عودة الأسرة بأسبوع ظهرت عليه الاعراض مثل ارتفاع درجة الحرارة والرعشة وتضخم في الغدد الليمفاوية .. وبعد أخذ العينات اللازمة لإجراء التحاليل اكتشفنا ان العمل لا يملك المواد الكيماوية المطلوبة لإجراء التحاليل .. مما اضطر والده لأخذ العينات الى معمل خارجي !

وأشار الطبيب الى الطفلة مها المويني ٨ سنوات ، وهي مصابة أيضا بالكالازار .. وقال ان والده هذه الطفلة لم تستطع تحمل اجر تحليل العينات في المعمل الخاصة التي بلغت ٧٠ جنيها فقمنا بجمع



.. واختفت حملات مطاردة الحيوانات الضالة وبدأ انتشار المرض الجديد !!

بالمستشفى حيث كبار الأطباء حتى يمكن الوصول الى تحديد دقيق يمكن من خلاله مواجهة المرض الجديد ! ويقول الدكتور محمد حسني

المرض الجديد ولقد بدت عليها الحمة عند سماع كلمة « الكالازار » فقالا إنها يفصلان مناقشة هذا المرض أثناء اجتماع القسم

ويقول الدكتور محمد حسني المرض الجديد ولقد بدت عليها الحمة عند سماع كلمة « الكالازار » فقالا إنها يفصلان مناقشة هذا المرض أثناء اجتماع القسم

ويقول الدكتور محمد حسني المرض الجديد ولقد بدت عليها الحمة عند سماع كلمة « الكالازار » فقالا إنها يفصلان مناقشة هذا المرض أثناء اجتماع القسم

ويقول الدكتور محمد حسني المرض الجديد ولقد بدت عليها الحمة عند سماع كلمة « الكالازار » فقالا إنها يفصلان مناقشة هذا المرض أثناء اجتماع القسم

ويقول الدكتور محمد حسني المرض الجديد ولقد بدت عليها الحمة عند سماع كلمة « الكالازار » فقالا إنها يفصلان مناقشة هذا المرض أثناء اجتماع القسم

ويقول الدكتور محمد حسني المرض الجديد ولقد بدت عليها الحمة عند سماع كلمة « الكالازار » فقالا إنها يفصلان مناقشة هذا المرض أثناء اجتماع القسم

كتب زكريا خضر :

الكالازار مرض جديد بدأ يهدد حياة أطفالنا .. والمرض أشبه في أعراضه بمرض البلهارسيا الشبيه لذلك فهو يحتاج الى تحاليل معملية دقيقة حتى يمكن تشخيصه . الكالازار تحمله ذبابة ضغيرة وصغيرة الحجم تتخذ من الرمال موطنها لها لذلك فإن القطط والكلاب الضالة المنتشرة في المصايف وخاصة على البلاجات تلعب دورا كبيرا في نقل المرض الى الأطفال بصفة خاصة والكبار بصفة عامة .

يقول الدكتور عبد الله المشير المدرس بقسم الطفيليات بطب القاهرة ان مصدر هذا المرض ذبابة الرمل التي لا يتعدى حجمها أكثر من ٣ ملليمترات ويكثر وجودها في المناطق البرملية وتحملها الحيوانات الضالة الى المناطق القريبة من الامكن الرملية .

وهذا المرض قد يصيب الكبار أيضا ولكن نسبة الإصابة تكثر بين الأطفال وتشخيص هذا المرض يحتاج الى نوعين من التحاليل أحدهما مباشر مثل أخذ عينات من الدم والآخر غير مباشر ويتم عن طريق المزارع التحليلية وهذا يتطلب امكانيات طبية على درجة عالية من التخصص والكفاءة كما تحتاج الى متخصص يقوم بهذه التحاليل الطبية وهذا يندر وجوده في معظم المستشفيات .. وللأسف ان الطبيب يرى الطحال متضخما في شخص الحالة على انها بلهارسيا لتشابه البلهارسيا لذلك فمثلا الحالات يتم تشخيصها خطأ !

#### المرض الجديد !

وفي قسم الأطفال بمستشفى لمصرين بالجيزة تقول الدكتورة أمل ابراهيم اخلاصية الأطفال ان مرض « الكالازار » مرض تم اكتشافه حديثا وان السبب الرئيسي للإصابة به هي الحيوانات الضالة مثل الكلاب والقطط والقرود .. وهو مرض جديد ويهدد العديد من الأطفال والكبار !

#### آخر من يعلم !

اما الطبيبتان فادية عسل وليلي سلامة طبيبتا قسم الأطفال بام المصريين فلايمان شيئا عن حقيقة



### التعميم عن طريق القوى العاملة

كتب - محمود خليل

ملاية ألف خريج تخرجهم الجامعة والمعاهد كل عام .. ملايين الجنهيات تتدفق على الابحاث والدراسة داخل الجامعات والمعاهد المصرية ثم يلقى بالآلاف الشهادات الجامعية في سلة المهملات عندما تبدأ مكاتب القوى العاملة في توزيع الخريجين على طريقة « سماء لين ترم هندي » حيث تهدر الخبرات والتخصصات ويعمل المحاسبي محاسبيا والمحاسب مهندسا وتترى السنوات ويصبح داخل دواوين الحكومة موظفون بشهادات ليس لها أي علاقة بالعمل المنوط بهم .. وهذه مجرد نماذج !

محمود عبده خريج كلية آثار جامعة القاهرة دفعة ٧٦ تم تعيينه عن طريق القوى العاملة مشرفا سكان بالمدينة الجامعية بجامعة القاهرة .. يقول أنني ان يتم تعييني في تخصص بالهيئة العامة للأثار !

أقصى وأشد مسدني بكالوريوس زراعة قسم أمراض نبات جامعة الاسكندرية .. يعمل مشرفا سكان المعيينين بالمدينة الجامعية بالجيزة !

خليل عبدالله خليل خريج المعهد الفني التجاري دفعة ٨٠ .. يعمل منتشرا زراعيًا بمدينة الصف !

سامي رجب علي - بيلوم صناعية شعبة خراطة .. يعمل موظفا بشئون الطلبة بالمدينة الجامعية !

مجدي عبدالحميد عبدالله - بيلوم صناعية .. يعمل إخصائيا اجتماعيا بمدرسة أحمد شوقي الادارية بالجيزة !

أحمد السيد - إبراهيم بكالوريوس الاقتصاد وعلموم

### « خريج تجارة .. يعمل مشرفا زراعيًا ! »

### « مهندس زراعي .. يعمل بمؤسسة الإسكان ! »

### غذائية شعبة كيمياء حيوية .. يعمل موظفا بوزارة الإسكان

● بهاء ابراهيم عبدالسميع ٢٦ سنة ليساتس أداب .. يعمل موظفا بدار القضاء العالي !

● وفاء عبدالله علي ( ٢٥ سنة ) بكالوريوس اعلام .. تعمل موظفة بمسكة باب الخلق

والآن ماذا يقول المسئولون ؟ هناك فجوة بين التعليم وبين طلائع سوق العمل وهذه الفجوة موجودة بكل بلاد العالم ولكنها تظهر في مصر بشكل واضح .. فسوق العمل تفرأ عليه متغيرات سريعة بينما التغيير في سياسة التعليم يحتاج لوقت كبير والمشكلة تكمن في أننا لسنا في احتياج لموظفين

يخلصون على المكاتب .. نحن نريد مهندسين وحرثين لزراعة الانتاج .. سائت : لماذا لا تجتهد الوزارات والهيئات كل عام وتحدد الأعداد المطلوبة للعمل لديها ثم يتم اختيار وزارة التربية والتعليم وعلى هذا الأساس يتم القبول بالكليات والمعاهد المتخصصة ؟

قال : أرفض الاجابة !!

خريج كلية أداب قسم جغرافيا شعبة مسجلة .. الحقبة القوي العاملة بطنين الطلاب بالمدينة الجامعية !

● عادل أحمد سمير - خريج كلية الهندسة قسم عملة جرافة القاهرة دفعة ٨٠ .. عينته القوى العاملة في بنك الائتمان الزراعي !

● ماهر منصور الشامي - خريج كلية الزراعة قسم صناعات

« ليس ناس أداب .. يعمل في المحاكم ! »

اما الطبيبتان فادية عسل وليلي سلامة طبيبتا قسم الأطفال بام المصريين فلايمان شيئا عن حقيقة

اما الطبيبتان فادية عسل وليلي سلامة طبيبتا قسم الأطفال بام المصريين فلايمان شيئا عن حقيقة



# عمليات المقاومة الشعبية في قناة السويس مغامرة اختطاف الخائن « كنج صبرى » !

كنت  
نائب  
رئيس  
المخابرات

أبرار تنشر  
لأول مرة  
عن الحياة في  
عهد الثورة

عندما رفض  
الأخوان المسلمون  
التعاون معنا !

في هذه الحلقة الثانية من كتاب  
عبدالفتاح أبو الفضل - كنت نائباً  
لرئيس المخابرات - يروي قصة  
المقاومة الشعبية في قناة السويس  
وموقف الإخوان المسلمين - وقصة  
اختطاف كنج صبرى - الذي كان  
يخون القذافيين - من داخل عربة  
القطارين الزينة

## وهاجماً مكتب المخابرات البريطاني !



في سبتمبر ١٩٥٢ بدأت مصر الترتيب للمشهد خطابة البريطانيين  
بجلاء قواتهم كلفة من الأراضي المصرية . وذلك بتنظيم مقاومة في قاعدة  
القتال للضغط على بريطانيا لإرهاقها على البدء في مفاوضات جادة من أجل  
تحقيق الجلاء الشامل . بدأت السلطات المصرية بإصدار قرار بكونين  
حرس وطني لأجل تحقيق أمن الوطن مع احتمال استخدامه في المقاومة  
الشعبية ضد قاعدة القناة . كما تكون مكتب خاص للمقاومة في إدارة  
المخابرات بالقاهرة ضم كل من سعد غفرة وعمل رفعت وعبدالمجيد فريد  
( ضابط المخابرات والذي عمل بعد ذلك رئيساً لمؤسسة الأدوية ) كان  
بهذا المكتب قسم للمعلومات وقسم للعمليات . أما أنا فقد تم نقل للعمل  
في مكتب مخابرات القناة في مدينة الإسماعيلية مع الزميل عمر لطفي  
والذي كان قاضياً بالمعمل بهذا المكتب قبل الثورة .

حيث إن العنصر البشري هو أهم  
عناصر المقاومة الشعبية والفتاح  
السلاح . فقد اكتسبنا عن طريق  
نواة من القذافيين الذين عملوا سابقاً  
بالبطلة بعد إلغاء معاهدة ١٩٣٦  
المعروف على عناصر الإخوان  
المسلمين العاملين داخل المستشفيات  
بعد أن رفض قادة الجماعة في كل  
من السويس والقاهرة طاهر منير

والإسماعيلية المرحوم الشيخ  
فرغل وبوسعيد الحاج عبيد  
تاجر الأدوات الرياضية التعاون  
الفرح مننا . وتم الاتصال بناصر  
الفرح الفلسطيني الذي يعمل بالأملاك  
السليسة في المستشفيات والمكاتب  
الانجليز .

وفي بداية عمل مكتب مخابرات  
الإسماعيلية سمعت كثيراً ومن معظم  
الفرحانيين على المكتب سواء للتوبيخ  
أو أصداً على المكتب عن زعيم عصبة  
مشهور . ظل يزاول . يعصيته  
الواسعة الانتشار في منطقة القنال منذ  
الحرب العالمية الثانية . عملت  
السيرة والنزب للمخبرين البريطانيين .

وكانت المعلومات تقيده بأنه قد جمع  
ثروة من هذه العمليات ويزيد عصابة  
بوسائل النقل الآلية من عربات  
وأراري . وأنه يدير هذه السرايا بآفاق  
أحياناً مع ضابط وجندي ومشرى مخلفين  
الجيش البريطاني أنفسهم برشوتهم  
بمبالغ سخية . هذا الرجل واسمه  
صبري السروجي . كان أيضاً على  
علاقة صداقة وثيقة بضابط المخابرات  
البريطاني الشهير ويليامز . والذي كان  
يعطي صبري السروجي أجرة شهرية  
ورشاوى عديدة . لذلك كانت بعض  
الشبهات حوله بأنها يقوم بالتعاون

مع البريطانيين أيام مقاومة عام ١٩٤١  
ولكن لم تكن المباحث الجنائية من  
إثبات أي شيء ضده . وبدراسة  
شخصيته وسمعة البطولة . وجدت أنه  
ليس عليه أي ماض . فالتصفت به و  
سيرة غير متطرفة أبوى استبداده  
للتعاون ووجدت ضالاً شديد الكاذب

واللباقة . دون تحفظ عرفني صبري  
السروجي . على شبكة التوراة من  
أفراد عصبة . وكانوا فلا نواة طيبة  
جداً في جميع العمليات منذ بدء المقاومة  
ضد البريطانيين كما ساعدت هذه  
الشبكة للبدء في سرقة البنية وتنظيم  
الكناش المسلح . ومن هذا الوقت لم أجز  
على شخصيته بالمعروف إلا لضرورة  
الوقوف في هذه المذكرات وتكميل في  
الحقيقة كانوا تدم الوطينين المصريين  
الذين لا يتخلون عن الشدائد

اقطع الإخوان بالمنطقة وكان زميلاً  
لجمال عبدالناصر في التنظيم الثائري  
بالإسكندرية وهو المهندس ذو الهممة  
الشرافى والذى - عرفني به  
أخوان - هو سعد وفا نظير محطة  
ابوسلطان .

تقدم لي عند وصولي الى عمل  
بالإسماعيلية الشاب غريب محمد

الاسم الثلاثي .  
تاريخ ومحل الميلاد .  
المهنة .  
الموقع من .  
التنظيمات السياسية  
التنظيمات التعاونية  
عنوان السكن والتليفون  
رقم البطاقة  
جهة الإصدار  
الموطن الانتخابي محافظة

حزب الأحرار  
طلب عضوية  
رقم العضوية في التنظيم ( )  
الاسم الثلاثي .  
تاريخ ومحل الميلاد .  
المهنة .  
الموقع من .  
التنظيمات السياسية  
التنظيمات التعاونية  
عنوان السكن والتليفون  
رقم البطاقة  
جهة الإصدار  
الموطن الانتخابي محافظة

● إذا أردت الانضمام إلى حزب الأحرار فاملا  
الطلب وأرسله إلى حزب الأحرار - ١٩ شارع  
الجمهورية - القاهرة .



عبد الفتاح أبو الفضل

### كلمة غريب

حتى أنت يا هيكل

قال بفتح شدي : ضاع مستحيل  
جنيت الذنوب وركبت الشر . سببت  
بسبب شذائهم التي بنا بها القصور .

قلت : من خسرانك ! قل لنا الذي سكرت  
من كلوس الناصرية حتى أمنت ثم قلت  
على طعنة خذ لك ! قلت متعجباً : من

قلت : قل رزنا وفكرنا الإيديولوجي  
محمد حسن فيك شرير عبدالمعطي  
وكتب خليفه : قلت : كذا . قلت : كذا

فلما أريتم سعدة عندما استغل نقطة  
ضعفه . وكلفه بانه تابع للسلطة بغير  
اليوم بعد ٢٢٤ . قلت : كذا . قلت : كذا

رفض السلطة . لقد رفض أن يتنازل عن  
رئاسة الجمهورية بعد وفاة عبدالناصر  
فلما قل فيك أن أرى التخليك لغيرك

ومنك التخليك أن تقول له تفعل  
وتحت منك ( ونحن هنا للتخليك ) أي  
رفضوا للتجديد ليوك . وفيها أن

بالأشياء يفهمه . كيف يقول هذا  
واليس المصري ( ناصر وعبدنور )  
رفضوا للتجديد ليوك . وفيها أن

موقف متحيز . ثم استغل في معركة  
جديدة مع الإسماعيلية عندما قل أن  
تفضل واحكم ونحن نحكم منك ( والليبي

تسلطها وتشر شؤنها وبكامل المخابرات  
الأمريكية . وهل ضلعة إلى العربية  
الآن وفرا لحرب إسرائيل والفلسطين

يتوجه على السعودية وينتهي بتحويل  
السلطة الأمريكي لوكالة المخابرات  
الفرنسية في لبنان ونيكاراجوا وإيران

وإيجولا وغيرهم . قلت : إن هيكل من  
يرك الكناش والحلقات السياسية في  
العلم . لا تتعلمه . ففطنوا وقال : كذا

كناش يقول : تم ضرب على التخليك وقال  
فطنوا . حتى أنت يا هيكل ! وفطن  
فطنوا . كذا . قلت : كذا . قلت : كذا

الذي قر في الرئيس عبدالناصر اختيار  
ملاك لتعمل مسؤولية أساسية في سلاح  
الطيران لك ( ففطنوا ) ففطنوا

عبدالناصر ونحن نرفض التجديد . أما  
أنه يريد أن يتغير بانه شرير عبدالناصر  
الافتخار . وإن له الحق في الجزاء قبل

السادات . قلت : ليس بهذا الشكل . بل  
وبراعة السياسية وأنه يعرف كيف  
يكنه ليتخلص من مصر . ويبدو عوده

بصرحة . قلت : ليس بهذا الشكل . بل  
فلما قل الكناش وفطنوا على عداوة  
أجدوا لا قبل أن تدم في زعمنا ! الحقيقة

أنه أراد أن يكون مستشاراً وكتب خطاب  
الافتقار وفطنوا . انكز لمحت في الليك  
الافتقار عوده عبدالناصر من الانحدار  
السويدي عفاً بفس وفطنوا

ووجز قائم عبدالناصر وقال له . كذا  
الزعم لهم . رغم أن الليك ففطنوا  
معلمه على بغير . ثم انهار وبكى وهو

## « الفدائيون الأربعة » يستولون على محطة لتوليد الكهرباء ! مطاردات مثيرة بين الفدائيين المصريين وقوات الاحتلال



سعد غفرة جمال عبدالناصر كنج صبرى عبدالمجيد فريد

كان ثلاثة من الفدائيين قد خرجوا  
لرئيس من ميد جديد وعقد جمعية  
التساحول في منطقة متروكة . كان هناك  
عربة ملكي ليس بها ركاب وبداخلها  
ملاص وبالقرب من العربة . وعلى  
الشاحنة كانت هناك حزمة حربية كبيرة  
ويشكر حمام ودخل مياه البوابة كان  
شخص بريطاني وهم سيدة يسبحان في  
مياه البوابة . والتفت الفدائيين حتى  
أبعد الرجل والسيدة داخل البوابة حيث  
التقوا من القبة والفرد وبوعوا تحت  
القبة ضيقة كان بداخلها فلاحين  
العربة فاستولوا على القبة  
والشاحنة والشاحنة وأخذوا يمشون  
العربة وتحت الشاحنة فلاحاً مشياً  
بذبحها ويسرعان بالسيارة في اتجاه  
السيارة ولكن الوقت كان قد فات .  
بعد غريب شمس هذا اليوم ( بعد  
الحادث . بحوالي أربع ساعات )  
استدعى وكيل محافظة الإسماعيلية  
لكنج صبرى . وإن كان الإسماعيلية  
الحربيين البريطانيين كان عده قبل وصول  
وطب من أن يسمح للمخاطر لأحد ضابط  
المحافظة باستجوابه في عربة الدورية  
تقوم بعملية الإسماعيلية في خضرة من  
مخبرين الجيش البريطاني في أي  
سلطان بعد نجاح العملية تماماً  
للمجاهدين دورية بريطانية في سيرة  
وهم يصلون ضابط الخضر خارج  
سور السلك الشاحنة للمخبرين .  
ترك الفدائيين ضابط الخضر  
وفرا هاربين وبألباتهم الدورية عبر  
المسار والسيارة . ولحسن حظ  
الفدائيين كانت المزارع قريبة . وتكرار  
من الجري خلافاً مما جعل مطاردة  
الانجليز لهم بالسيارة مستحيلة في خضرة من  
الفدائيين في الجري حتى وصلوا إلى  
نقطة بوليس فارة وبداخلها للاحتواء  
بها . وبعد أن أحد أفراد الدورية  
دخلوا من القبة فلاحاً فلاحاً الدورية التي  
حضرت بد فترة وجيزة . لا شعر ضابط  
الثقة . فريد ندا . بعربة الدورية  
خرج القبة أسرع عندما شاهد  
والخروج من الباب الخلفي لنقطة  
البرابيس وتمكروا من عبور التربة ساحة  
والفرار نهائياً من مطاردة الانجليز ولكن  
أفراد الدورية البريطانية استعدوا  
بدخول مبنى القبة ولم يكن موجوداً بها  
أحد غير الضابط . فريد ندا . وبعد  
مناقشة حادة لصورة الفلاح غلبه نهائياً  
وأردوه تقيلاً مشجراً بانه الهارب  
معتقدين أن مساعد على تهريب  
الفدائيين . ومن وصل خبر مقتل

المهاجمة مكتب المخابرات  
البريطاني في السويس  
مكن الزميل محمد سليمان للفرار  
من مكتب المخابرات المصري بمدينة  
السويس الاقلاق مع بعض جنود  
المريضيان ( قريظيين من سكان جزائر

محمد فريد زكريا



# آراء صح

★ المقالات التي ننشرها على هذه الصفحة تعبر عن رأي أصحابها .. ننشرها - حتى لو تعارضت مع آرائنا - احتراماً لحق التعبير عن مختلف الآراء وهذا هو مبدأ ( الأحرار ) ★

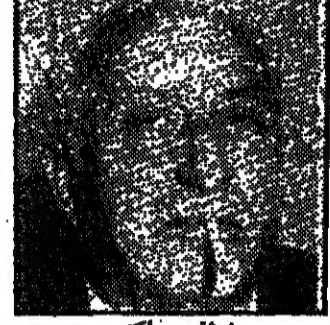
## المفكرون المصريون .. ماذا يطلبون من مبارك ؟



فathi رضوان



فathi رضوان



فathi رضوان

بدأت فترة الرئاسة الثانية للرئيس حسني مبارك وبدأت معها أعباء مرحلة جديدة من النمو الاقتصادي والاجتماعي والعسكري بالإضافة الى الجانب السياسي الأهم المتمثل في الديمقراطية . واليوم - ومع بداية الفترة الثانية للرئيس - نعرض لآراء المثقفين التي يرى قادة الفكر السياسي في مصر طرحها على الرئيس بهذا يريد هؤلاء المفكرون من الرئيس في فترة الرئاسة الثانية ؟ اننا نطرح هذه الأفكار حتى لو تعرضت مع أفكار حزب الأحرار وهو شعار هذه الصفحة .

### ثروتنا البشرية .. بين العمالة في الداخل والخارج

لحل العمالة المصرية أصبحت الآن ركيزة من أهم ركائز ثروتنا الاقتصادية . بل لعلها الأمل الذي ينظر اليه الخبراء ووضعوا استراتيجية التنمية في مصر . لأن الإنتاج مشكلة وعقبة . كما ان التصدير يحتاج الى مقومات ذاتية وخارجية لتحقيق أهدافه . وإذا كانت العمالة والبطالة هما الواسيلتان اللتان يمكن الاعتماد عليهما في علاج مشكلة العجز في ميزان المدفوعات ، ان انهما لن يتحولا الى عصا سحرية تستطيع حل مشكلتنا الاقتصادية المزمنة بين يوم وليلة .

ويشكل هذا المورد المتاح اليه في الثروة البشرية التي تتميز بها بلدنا . ولتأكيد هذا المنطق نقول اننا اذا استطعنا تصدير مليون شخص من العمالة المصرية الى الاسواق العربية والافريقية والاوربية ، ولو تمكن كل عامل في توفير ألف جنيه في السنة في المتوسط ، فلنا سنحصل على ما يوازي ألفي مليون جنيه كمخدرات لأولئك المصريين المهجرين لتفاد الى إيرادات الدولة .

لذلك يتحتم وجود سياسة حكومية لتخطيط العمالة المصرية ، تستهدف إيجاد التوازن بين العرض والطلب في سوق العمل في الداخل والخارج . وذلك بأن من المسموح به ان الطلب على العمالة المصرية يتقسم الى قسمين رئيسيين هما : - الطلب المحلي والطلب الخارجي .

١- كانت الزيادة السنوية الخاصة بأعداد المهجرين المصريين في مصر ليست كافية ، فإن الأمر يستدعي تنظيم هجرة وعمل المصريين في الخارج ، ويتحتم بالذات مراعاة العوامل التالية :

- أولاً : لكي نصل الى التشديد الدقيق للعمالة المصرية المهاجرة ، يجب ان نحدد الهجرة حصة رقمية لا بد من حصرها في يد وزارة القوى العاملة والتدريب ، أي حصرها في يد واحدة دون سواها . ولا ينبغي السماح لأي مهاجر بمغادرة البلد إلا بمعه تصريح القوى العاملة ، الذي يعد له نموذج يحمل إرفاقاً مستملاً ، ويمكن لوزارة القوى العاملة تشييل لاصول المهاجرين على هذا التصريح ان يحملوا عليه من مكتب القوى العاملة المنتشرة في جميع المحافظات .
- ثانياً : تنظيم الحافز لمكتب ومكتب الهجرة التي انتشرت في طول البلاد وعرضها ، وذلك بإعطاء الحوافز المالية وفرض العقوبات عليها .
- ثالثاً : فرض العقوبات على المهاجرين الذين يتسببون في مشاكل الهجرة للعمالة المصرية وتسهيل الهجرة للعمالة المهاجرة بل وتيسير مهمة سفر المهاجرين وأعداد الأوراق وشهادات الخبرة الخاصة بهم .
- وحل مشاكل العمالة المصرية الموجودة بالخارج الى جانب ما يقوم به المخططون المصريون في هذا الصدد . هذه هي القضايا التي نرى اننا نحتاج الى تنظيم هجرة وعمل المصريين في الخارج ، ولدي تكوين تلك الهجرة على هدي ومصلحة .

● كتب هذا المقال وكيل وزارة القوى العاملة السابق ●



ما أنت برضه ياراجل كل إنجازاتك .. شغويه

### الرئيس .. والبرنامج المفروض عليه

بمبتهى الصراحة قلت : نعم ، لنفرض حسني مبارك ، وان أول ألف لا لبرنامجي .. قد يجب البعض لهذا التعبير ، ولكن لا عجب ولا عجب اذا تجلت كلمة الأسباب .. قلت نعم لك يا سيدي الرئيس لأنه أول حكم بعد الثورة آمد خطوط الأمن والإيمان بينه وبين وخلاصه ، فبعد غشيت على امرئ - ولابد انك غشيت يوماً فلكه بشي - وبشي في القس هذه الغشية تطيح به الى غياهب السجن وتكسبه ظهيرة وثيرة أهله .

وتصليح موارد قوت أولاده . وما اعتيت المنابر يوماً لتسب علنا في انسان غشيت منه أو عليه كما فعل غيرك كثيرا في أحاديثك مداعة سمعها العالمين ، فكما انك لم تعرف بطول اللسان لم تعرف أيضا بطول اليد ولم يساور الشك سواطنا .

من أين لك هذا ؟ لسبب بسيط انه لا يوجد لديك هذا ... ومن تابع سولات وجولاتك ستستمر أمرين على الدوام .. أولهما : انك لا تعلم ..

سألها على مصالح الجماهير .. لا انتخب صاحب سياسة مرفوعة هي سياسة الحزب الحاكم الذي أسطر الشعب بالتصريحات غير الصادقة !

سيادة الرئيس شخصك عند المصريين جميعا في أعلى عيون حتى الذين امتنعوا عن الألاء لإصواتهم ، فلا خلاف على شخصك تحت سماء مصر ولكن الخلاف كله في

الرئيس .. والبرنامج المفروض عليه

الرئيس .. والبرنامج المفروض عليه

الرئيس .. والبرنامج المفروض عليه

الرئيس .. والبرنامج المفروض عليه

الرئيس .. والبرنامج المفروض عليه

الرئيس .. والبرنامج المفروض عليه

الرئيس .. والبرنامج المفروض عليه

### الرئيس .. والبرنامج المفروض عليه

بمبتهى الصراحة قلت : نعم ، لنفرض حسني مبارك ، وان أول ألف لا لبرنامجي .. قد يجب البعض لهذا التعبير ، ولكن لا عجب ولا عجب اذا تجلت كلمة الأسباب .. قلت نعم لك يا سيدي الرئيس لأنه أول حكم بعد الثورة آمد خطوط الأمن والإيمان بينه وبين وخلاصه ، فبعد غشيت على امرئ - ولابد انك غشيت يوماً فلكه بشي - وبشي في القس هذه الغشية تطيح به الى غياهب السجن وتكسبه ظهيرة وثيرة أهله .

وتصليح موارد قوت أولاده . وما اعتيت المنابر يوماً لتسب علنا في انسان غشيت منه أو عليه كما فعل غيرك كثيرا في أحاديثك مداعة سمعها العالمين ، فكما انك لم تعرف بطول اللسان لم تعرف أيضا بطول اليد ولم يساور الشك سواطنا .

من أين لك هذا ؟ لسبب بسيط انه لا يوجد لديك هذا ... ومن تابع سولات وجولاتك ستستمر أمرين على الدوام .. أولهما : انك لا تعلم ..

سألها على مصالح الجماهير .. لا انتخب صاحب سياسة مرفوعة هي سياسة الحزب الحاكم الذي أسطر الشعب بالتصريحات غير الصادقة !

سيادة الرئيس شخصك عند المصريين جميعا في أعلى عيون حتى الذين امتنعوا عن الألاء لإصواتهم ، فلا خلاف على شخصك تحت سماء مصر ولكن الخلاف كله في

الرئيس .. والبرنامج المفروض عليه

الرئيس .. والبرنامج المفروض عليه

الرئيس .. والبرنامج المفروض عليه

الرئيس .. والبرنامج المفروض عليه

الرئيس .. والبرنامج المفروض عليه

الرئيس .. والبرنامج المفروض عليه

الرئيس .. والبرنامج المفروض عليه

### موقف غير سليم ويحتاج تصحيح !

أود ان اسجل في بدء حديثي تحية خاصة للكاتب الكبير الأخ الأستاذ صلاح منصور على ما كتبه في عهده المحترم على مدى ثلاثة أيام أخيراً ٩/١٩ الماضي حول الضمير والضمير وتصرفاته العدوانية تجاه حرم الله الأمن في موسم الحج ، وما أصبره لجلجته من تعليمات عدوانية ومزودهم به من بيانات خاطئة ، وما عياهم به من حملات باعتراف أنهم وهدمهم على الدين الحق ، وغفهم من بقية المسلمين في دين زائف !

وقد أحصيت - أخي صلاح - ان اشركت معك في كشف تصرفات الضمير كالم الأخ الأستاذ المحترم دعيس الذي رد عليه بكلمة حق تشكر له ، مع ما أعرفه من صلة الأستاذ دعيس بالمسؤولين في إيران ، وإيرته لهم استجابة لدعوتهم ، ونشره في جريدته بياناً خويشياً بوجهة نظريهم .

وبمع ذلك كله جهر بكلمة الحق التي لا ترضيهم ، ولم يلجأ كخبره الى الضمت ، او ألف والدوران تخلصا من مواجهة الحكم الإيرانيين وأغضابهم بكلمة حق يقوله .

لقد كان واضحا للعالم كله ، ويزداد وضوحا كل يوم ، وأزاد أكثر بما نقله الأستاذ صلاح من فقرات عن جريدة النور من خطبة الضمير لجلجته ، يضع لهم فيها الخطط التي يتبعونها حين يصلون للأراضي المقدسة من أعمال تخريبية عدوانية بقيادة أحد رجاله الذي عيّن رئيساً لهم ، مما جهر أثره الدامي الجرحي - بجاني الضمير للبلاد الأخرى ، وضغطه أعداء المسلمين وكان من الطبيعي ان تلتهم مشاعر المؤمنين ، وثوب الألام بالتطبيقات المرة على ما حدث ،

لما القم الثاني فهو لصديق عزيز أيضا ، تعربت منه كما تعربت

لما القم الثاني فهو لصديق عزيز أيضا ، تعربت منه كما تعربت

لما القم الثاني فهو لصديق عزيز أيضا ، تعربت منه كما تعربت

لما القم الثاني فهو لصديق عزيز أيضا ، تعربت منه كما تعربت

لما القم الثاني فهو لصديق عزيز أيضا ، تعربت منه كما تعربت

لما القم الثاني فهو لصديق عزيز أيضا ، تعربت منه كما تعربت

القراء ان يطلعوا في الأهرام بمقال أسبوعي إسلامي ، يعلق فيه على بعض الأحداث ويوضح بعض المفاهيم الإسلامية ، ويكتب سعيداً به

لهذا وان كنت رؤيتي تختلف عن رؤيته أحياناً في بعض ما يكتب ، لكنه في جلته قلتم نحن الآن في حاجة الى

فلما جاءت حوادث الحرم والهيبت المشاعر والأفلام ، انتظرت منه ان يكتب في موضوعات جاذبة وغير ذات

يكن ان يعلق عليها بكلمة حق ترسي الأمور في تصليها ، وتبقى به ويقله ، وتتسق مع اهتماماته ، وتقر بها نفوس مقدرين ..

ولكن مرت الأسابيع ، أسبوعاً بعد أسبوع حتى مضى نحو شهر ونصف أي ستة أسابيع ، وصليحي يكتب في موضوعات جاذبة وغير ذات أهمية ، بل يكتفي بالأحداث الحرم ، وترك موضوع هذه الأحداث فلم يعلق عليها بكلمة ، حتى أشار بضم

جعل بعض الكلمات يصلحها على محل سعيه بالقياس له وما الى ذلك قصداً ، وهو عزيز على نفسي ، اعتبرنا في خندق واحد للدفاع عن الاسلام والمسلمين - فعاد للكتابة في شكل رد على ، ومع أنني وجدت في كتابته ما يجعلني أعود فأسكب به وأحاسب ، الا أنني تقاضيت عن ذلك

لما القم الثاني فهو لصديق عزيز أيضا ، تعربت منه كما تعربت

لما القم الثاني فهو لصديق عزيز أيضا ، تعربت منه كما تعربت

لما القم الثاني فهو لصديق عزيز أيضا ، تعربت منه كما تعربت

لما القم الثاني فهو لصديق عزيز أيضا ، تعربت منه كما تعربت



# وما هم بضارين من أهدالاً بادن الله

وجوه .. وجوه

قل تعال

( يوم تبيض وجوه  
وتسود وجوه فلما الذين  
سجدوا وهم كاعظم  
بعد انفسهم فخيرا  
الكتاب بها كتبه  
تسود وجوه فلما الذين  
سجدوا وهم كاعظم  
بعد انفسهم فخيرا )

صدق الله العظيم  
( آل عمران ١٠٦ - ١٠٧ )



عبدالحق الغزالي

## حديث المصيبة: أهم أسباب العنف

أود أن أقول في صراحة ووضوح أنه ما من أحد في هذا البلد

لاكن الطبيب . يشجع الجريمة ويمنعها

ولكن هناك فرق بين الجريمة وبين يرتكبها وبين

المعتدين الذين يمتلكون

سبب والنفس يسعون إلى

المصائب في هذه الأيام بحكم

القانون الطوارئ

واحب أن تعلم الحكومة أن

أهم أسباب العنف هو استعمال

أساليب التعذيب في المعسكر

تفكر . ومن يستعمل العنف في هذا

المعد أيضا . ولا أريد أن تسير

دائما أبدا في حلقة مفرقة بين

القتل ومقتول وموت وموت

وأود أن تلحق الحكومة

البواب . وأن تعلم للجميع أنها

عدت . من هذا الأسلوب حتى

تطعن الجميع إلى حسن

احترامها للقوانين والسياسات

وحق تكسر هذه الحلقة

ولا يكون هناك من آخر لمرحلة

جديدة . فكل من يتعدى

لذا علينا اليوم فنواجه في

مرحلة أخرى بعبء جديد

وسوف نشهد في حلقة مفرقة

أن يتبع على الحكومة أن

تضرب الأقوياء والسياسات

تضربهم للقوانين والسياسات

أحمد سيف الإسلام حسن

( من رده على بيان الحكومة

بمجلس الشعب )

علم على التليفون

بمكتبه الاتصال - عزيزي

القارئ - طالع هذه الأسبوع

للاستشارة والنسأل عن كل

ما يجب بطارك وشيخ بك في

تكون ماشع جردة . ( استاذ

التفسير وعلم القرآن بكية أصول

الدين والدعوة بشيخ الكرم )

تليفون فضيلة رقم ٢٢٢٢٢٢١

( ٠٤٨ )

قضية الظلم في ضوء الكتاب والسنة

كتاب جديد للأستاذ مصطفى مشهور . عند فيه مظاهر الظلم

الواقعة في مجتمعاتنا : من تاريخ الأميين في جوف الليل . وتفتيش

المنازل . وما يحدث ذلك من ضمت عصابة وأمراسل نفسية

للأطفال والنساء واعتقل بطول السنين الطول بدون مبرر .

وتعذيب بأساليب مختلفة . وكذلك منع الحريات . ومن القوانين

الجائرة التي تقوض على الشعب

وقد بين ذلك في هذا الكتاب النفيس : أن كل من شارك

ويشارك في أي من هذه الإجراءات الظالمة بطريق مباشر أو غير

مباشر فهو مشارك في الظلم

لم ختم كلمه عن الظلم بدعوة الظالمين إلى التوبة . عسى الله

أن يقبل توبتهم ويحسن خصلتهم

وتحسن بدينا : نتصيح كل من تورط في تعذيب المسلمين

ويستغفرو . عسى أن يرجعوا إلى ربهم

وليذكر أولوا الألباب )

عبد الرحمن بن محمد لطفي

ملوى / ٧٨ ش السودان

مكتبة ( دار الهدى )

الجلد آية من آيات الإعجاز

الجلد هو الطبقة الواحية المتعددة التي تحمي الجسم والأنسجة

الدخيلة وتحتفظ في السوائل الحيوية داخل الجسم وتحتفظ

الطبقة الداخلية للجلد بدرجة مناسبة هائلة . وبشكل منسقة من

مناطق الجسم نوع معين من الجلد يختلف في مواصفاته عن الآخر

ليلائم مع وظيفة تلك المنطقة

والجلد يختلف عدة

هو جهاز هام لتنظيم الحرارة بما

تحتويه من غدد عرقية وأعصاب متشابكة

وأوعية دموية

● كذلك هو جهاز دفاعي يستطيع تجديد

وأصلاحي أي تلف قد يصيب خلاياه

● أما بالنسبة للحساس فهو أكبر جهاز

حساس في الجسم حيث توجد به مجموعة

كبيرة من المستقبلات الحسية لاستقبال

اللمس والحرارة والبرودة والضوء والصوت

ومن هذه المستقبلات ما هو موجود حول

عضلات الجسم والشعر وهو مسئول عن نقل

الانحلال بحركات الشعر وتغييره عند تقلب

والشعر

● ويصدق الله العظيم إذ يقول :

( الله أنزل حسن الحديث كتابا متشابها

مكتفي تقصيرته جلد الذين يخشون ربهم

ثم تلين جلودهم ولججهم إلى نكاح الله . ذلك

أدى الذين يهدى به من يشاء ومن يغفل

أدى له من هاد

● كما أن الجلد يعتبر جهازا للتعرف على

شخصية ضامه من خلال بصمات

أصابعه قال تعالى :

( أليست الأنسان أن لن نجعل

عظامه \* بل نجعلهم على أن نسوي

بناحه . \* \* \* محمد من الجنين

عليه وسلم أصابه السحر في جانب

البشري دون أن يستد أن جانبه

النسوي أو الراسل كان المقيد

لا تستد إلا من القرآن أو السنة

المتواترة . قد استدل القرآن في

التفصيل انعامه أن الذي يسحر

فلا يشع منه مسحر ولا يشع منه

الرسول بله مسحر ولا يشع منه

للتفصيل الواقع . ولكنه مخالف لأصل

الحكمة النبوية في الفعل والتفصيل

غير مستقيم مع الاعتقاد في قوله

تعالى : وما هم بضارين به من أحد إلا

بإذن الله

الخلاصة

١ - أن السحر من السبع

يعلمون النفس السبع

٢ - أن الإسلام بالسحر والقواعد

يجوز تحصيله كعلم وقواعد السحر

لأنه علم لا يشع ولا يشع منه

المسحوق في إبطال السحر في إقرار

القدر

٣ - أن العلم بالقواعد السحر

خبر من الفن تماما كما أن السحر

يد الإنسان شكله لا يشع ولا يشع

الله أن يجعل لنا شيئا وأراد الله أن

يجعل لنا أمانة تعزينا لنا وتبين لنا

أنه قد صنع لنا شيئا لا يشع منه

أند وقد صنع الله للبشر ما

واللذان يتبع من هذا التفسير أن الله

وإن كان لا يكون ضابطا تماما

من إبطال السحر في إقرار

إبطال السحر في إقرار

أحد حتى يولا أنما نحن فاعلة

تفكر . ومن يستعمل السحر في هذا

المعد أيضا . ولا أريد أن تسير

دائما أبدا في حلقة مفرقة بين

القتل ومقتول وموت وموت

وأود أن تلحق الحكومة

البواب . وأن تعلم للجميع أنها

عدت . من هذا الأسلوب حتى

تطعن الجميع إلى حسن

احترامها للقوانين والسياسات

وحق تكسر هذه الحلقة

ولا يكون هناك من آخر لمرحلة

جديدة . فكل من يتعدى

لذا علينا اليوم فنواجه في

مرحلة أخرى بعبء جديد

وسوف نشهد في حلقة مفرقة

أن يتبع على الحكومة أن

تضرب الأقوياء والسياسات

تضربهم للقوانين والسياسات

أحمد سيف الإسلام حسن

( من رده على بيان الحكومة

بمجلس الشعب )

علم على التليفون

بمكتبه الاتصال - عزيزي

القارئ - طالع هذه الأسبوع

للاستشارة والنسأل عن كل

ما يجب بطارك وشيخ بك في

تكون ماشع جردة . ( استاذ

التفسير وعلم القرآن بكية أصول

الدين والدعوة بشيخ الكرم )

تليفون فضيلة رقم ٢٢٢٢٢٢١

( ٠٤٨ )

قضية الظلم في ضوء الكتاب والسنة

كتاب جديد للأستاذ مصطفى مشهور . عند فيه مظاهر الظلم

الواقعة في مجتمعاتنا : من تاريخ الأميين في جوف الليل . وتفتيش

المنازل . وما يحدث ذلك من ضمت عصابة وأمراسل نفسية

للأطفال والنساء واعتقل بطول السنين الطول بدون مبرر .

وتعذيب بأساليب مختلفة . وكذلك منع الحريات . ومن القوانين

الجائرة التي تقوض على الشعب

وقد بين ذلك في هذا الكتاب النفيس : أن كل من شارك

ويشارك في أي من هذه الإجراءات الظالمة بطريق مباشر أو غير

مباشر فهو مشارك في الظلم

لم ختم كلمه عن الظلم بدعوة الظالمين إلى التوبة . عسى الله

أن يقبل توبتهم ويحسن خصلتهم

وتحسن بدينا : نتصيح كل من تورط في تعذيب المسلمين

ويستغفرو . عسى أن يرجعوا إلى ربهم

وليذكر أولوا الألباب )

عبد الرحمن بن محمد لطفي

ملوى / ٧٨ ش السودان

مكتبة ( دار الهدى )

الجلد آية من آيات الإعجاز

الجلد هو الطبقة الواحية المتعددة التي تحمي الجسم والأنسجة

الدخيلة وتحتفظ في السوائل الحيوية داخل الجسم وتحتفظ

الطبقة الداخلية للجلد بدرجة مناسبة هائلة . وبشكل منسقة من

مناطق الجسم نوع معين من الجلد يختلف في مواصفاته عن الآخر

ليلائم مع وظيفة تلك المنطقة

والجلد يختلف عدة

هو جهاز هام لتنظيم الحرارة بما

تحتويه من غدد عرقية وأعصاب متشابكة

وأوعية دموية

● كذلك هو جهاز دفاعي يستطيع تجديد

وأصلاحي أي تلف قد يصيب خلاياه

● أما بالنسبة للحساس فهو أكبر جهاز

حساس في الجسم حيث توجد به مجموعة

كبيرة من المستقبلات الحسية لاستقبال

اللمس والحرارة والبرودة والضوء والصوت

ومن هذه المستقبلات ما هو موجود حول

عضلات الجسم والشعر وهو مسئول عن نقل

الانحلال بحركات الشعر وتغييره عند تقلب

والشعر

● ويصدق الله العظيم إذ يقول :

( الله أنزل حسن الحديث كتابا متشابها

مكتفي تقصيرته جلد الذين يخشون ربهم

ثم تلين جلودهم ولججهم إلى نكاح الله . ذلك

أدى الذين يهدى به من يشاء ومن يغفل

أدى له من هاد

● كما أن الجلد يعتبر جهازا للتعرف على

شخصية ضامه من خلال بصمات

أصابعه قال تعالى :

( أليست الأنسان أن لن نجعل

عظامه \* بل نجعلهم على أن نسوي

بناحه . \* \* \* محمد من الجنين

عليه وسلم أصابه السحر في جانب

البشري دون أن يستد أن جانبه

النسوي أو الراسل كان المقيد

لا تستد إلا من القرآن أو السنة

المتواترة . قد استدل القرآن في

التفصيل انعامه أن الذي يسحر

فلا يشع منه مسحر ولا يشع منه

الرسول بله مسحر ولا يشع منه

للتفصيل الواقع . ولكنه مخالف لأصل

الحكمة النبوية في الفعل والتفصيل

غير مستقيم مع الاعتقاد في قوله

تعالى : وما هم بضارين به من أحد إلا

بإذن الله

الخلاصة

١ - أن السحر من السبع

يعلمون النفس السبع

٢ - أن الإسلام بالسحر والقواعد

يجوز تحصيله كعلم وقواعد السحر

لأنه علم لا يشع ولا يشع منه

المسحوق في إبطال السحر في إقرار

القدر

٣ - أن العلم بالقواعد السحر

خبر من الفن تماما كما أن السحر

يد الإنسان شكله لا يشع ولا يشع

الله أن يجعل لنا شيئا وأراد الله أن

يجعل لنا أمانة تعزينا لنا وتبين لنا

أنه قد صنع لنا شيئا لا يشع منه

أند وقد صنع الله للبشر ما

واللذان يتبع من هذا التفسير أن الله

وإن كان لا يكون ضابطا تماما

من إبطال السحر في إقرار

إبطال السحر في إقرار

أحد حتى يولا أنما نحن فاعلة

تفكر . ومن يستعمل السحر في هذا

المعد أيضا . ولا أريد أن تسير

دائما أبدا في حلقة مفرقة بين

القتل ومقتول وموت وموت

وأود أن تلحق الحكومة

البواب . وأن تعلم للجميع أنها

عدت . من هذا الأسلوب حتى

تطعن الجميع إلى حسن

احترامها للقوانين والسياسات

وحق تكسر هذه الحلقة

ولا يكون هناك من آخر لمرحلة

جديدة . فكل من يتعدى

لذا علينا اليوم فنواجه في

مرحلة أخرى بعبء جديد

وسوف نشهد في حلقة مفرقة

أن يتبع على الحكومة أن

تضرب الأقوياء والسياسات

تضربهم للقوانين والسياسات

أحمد سيف الإسلام حسن

( من رده على بيان الحكومة

بمجلس الشعب )

علم على التليفون

بمكتبه الاتصال - عزيزي

القارئ - طالع هذه الأسبوع

للاستشارة والنسأل عن كل

ما يجب بطارك وشيخ بك في

تكون ماشع جردة . ( استاذ

التفسير وعلم القرآن بكية أصول

الدين والدعوة بشيخ الكرم )

تليفون فضيلة رقم ٢٢٢٢٢٢١

( ٠٤٨ )

قضية الظلم في ضوء الكتاب والسنة

كتاب جديد للأستاذ مصطفى مشهور . عند فيه مظاهر الظلم

الواقعة في مجتمعاتنا : من تاريخ الأميين في جوف الليل . وتفتيش

المنازل . وما يحدث ذلك من ضمت عصابة وأمراسل نفسية

للأطفال والنساء واعتقل بطول السنين الطول بدون مبرر .

وتعذيب بأساليب مختلفة . وكذلك منع الحريات . ومن القوانين

الجائرة التي تقوض على الشعب







# حماتي صاحبة الجلالة



سيرة وديانا معا



الملكة - الحمات

## كيف تتصرف الملكة اليزابيث «كحماة» لزوجتين شابتين؟



أحدث صورة للأميرة ديانا والأمير تشارلز في لحظة صيف لدى العائلة المالكة الأسبانية في جزيرة بيلما... جالس بين سائق الأمير ديانا ابنها الأكبر وليام وابن يمينها ابنها الأصغر هنري وتشرى ملكة أسبانيا خلف الأميرة ديانا مباشرة

لندن - خاص - «الاحرار»  
اصبحت المجلات والصحف الانجليزية تخوض في الحياة الخاصة لكافة اجلها - اليزابيث الثانية - وقد تكر هذا الخوض بجسم مثير شبه العلوي تنتقل من مجلة لخرى!  
استكت الصحافة بالسير الشخصية للملكة وتحدثت عنها بتفصيل وتركيز. كصمة، لزوجتين، الاميرة ديانا، زوجة ابنها الأكبر تشارلز وابن العهد و الاميرة سارة، زوجة الابن الأصغر الأمير اندرو، فجلبت الاحاديث عن الملكة الحمات عثرات الالاف من الانجليز اهتماما بالسير الشخصية للملكة اليزابيث وكيف تتصرف كحماة وليس كملكة. ولكن ما الخساسة؟  
تقول الصحافة البريطانية ان بعض العاملين بقللاد الملكة اليزابيث يفرون حول الاميرة ديانا ومشاركتها المتزايدة مع حماتها الملكة ومع زوجها الأمير تشارلز بمناسبات دخولها العام السابح لحياتها الزوجية. والعمل السابح لدى الانجليز هو بداية ظهور المشاكل بين الزوجين ويطلقون على ذلك الغم السمة الكنيسة فدا كانت هناك حمات ازادت المشاكل الزوجية حدة وتحوات الى ازمات فما بالك اذا كانت الحمات ملكة لها الكلمة الاولى في البيت الكبير قصر بكتجهام، حيث يسكن الجميع معا ورغم ستائر المرية الداكنة على ما يدور في اوار القصر. فالاسرار تتسرب بين حين وآخر وتتلفها الاسر الانجليزية الفقيرة والثرية بفضل بلع

### بدون مقدمات

وثقة ضد وزير  
تحت يدى وثيقة خطيرة تدعى احد كبار المسؤولين، الذي تحدثت عنه الاسابيع قبل للضي، وهو في موقع لا يسهل ولا يفي في جرح، وكان احد الدافعين في قضية ضيق احد المسؤولين.  
● الوثيقة مكتوبة بخط يد المسؤول الخال عند مكان في انتظار إعلان قوائم ترشيحات الحزب الوطني الديمقراطي في انتخابات مجلس الشعب في ٢٧ مايو ١٩٨٤.  
● تروى المسؤول بمبلغ ألف وخمسة مئة جنيه لأحد مستشفيات دائرته الانتخابية وذلك على مرحلتين، الأولى خمسمائة جنيه والثانية ألف جنيه وشيك وذلك خلال فترة اختيار الحزب الوطني لقوائمه.  
● وبعد إعلان القوائم، وخولها من اسم المسؤول الذي هو ايضا عضو بمجلس الشورى الآن - وبعد صدور القرار الجمهوري بإعلان أسماء العشرة أعضاء المجلسين بمجلس الشعب في ١٩٨٤ والذي استبعد اسم المسؤول، قام المسؤول - الذي كان تبرع للمستشفى - بسحب المبلغ الذي بلغه لمرافعة لمرافعة لمرافعة ذلك حيث كان قد تم توريده لمرافعة للمستشفيات، ولا ان المسؤول - القنوني - المليونير - كتب طلبا بخط يده وبموقعه بعد انتهاء الانتخابات باق من شهر وبمبلغ ١٩٨٤/٩/٢٦ يطلب سحب الألف وخمسمائة جنيه نظرا لخطأه معية طرحة يسأل منها ذلك (المليونير!!)  
● واليوم، وقد بدأت تحقيقات في المناصب الكبرى، ترى، هل يصح الحزب الوطني على تلك التوقيع التي تأتي للمصطفى فقط وليس لغيره ولا للحزب الوطني ولا للخيمة الوطنية؟  
● إنني أطلب الرئيس مبارك ان يبدأ فترة رئاسته الجديدة بمسؤولين من نفس مستوى طهارة وفقه الرئيس وعفة يده وإسلانه وليس من نوعية من يطرحون انفسهم ويرخصونها فقط من أجل المصالح والأغراض!

جمال عبد السميع

# حرب ايران - العراق .. الى أين؟

تصاعدت حرب العراق - ايران وهي تدخل علمها الضلعان - منذ سبتمبر ١٩٨٦، وما بعد قرار مجلس الامن بضروة إيقاف هذه الحرب خلال الأشهر الماضية، إلا أن بعض دراسات لاساتذة علوم الاستراتيجية العسكرية بالقاهرة، أكدت ان الحرب ستتصاعد الى مستويات حربية أخطر وأعمق حتى العام القادم ١٩٨٨، وأن هذا التصعيد يمثل انعكاسا عمليا لهمنة وثيقة ودقيقة بالمنطقة العربية، وأصبح أمر هذه الحرب بمثابة عملية استنفالهم ضخمة دون أجلة صحيحة!  
● وفي هذا الحوار الصحفي الذي أجراه الزميل حمدي لطفي مع أحد اساتذة الفكر العسكري والاستراتيجي، وأحد كتّاب مصر العسكريين البارزين - اللواء مهندس الدكتور كمال أبو العزائم -

تصاعدت حرب العراق - ايران وهي تدخل علمها الضلعان - منذ سبتمبر ١٩٨٦، وما بعد قرار مجلس الامن بضروة إيقاف هذه الحرب خلال الأشهر الماضية، إلا أن بعض دراسات لاساتذة علوم الاستراتيجية العسكرية بالقاهرة، أكدت ان الحرب ستتصاعد الى مستويات حربية أخطر وأعمق حتى العام القادم ١٩٨٨، وأن هذا التصعيد يمثل انعكاسا عمليا لهمنة وثيقة ودقيقة بالمنطقة العربية، وأصبح أمر هذه الحرب بمثابة عملية استنفالهم ضخمة دون أجلة صحيحة!  
● وفي هذا الحوار الصحفي الذي أجراه الزميل حمدي لطفي مع أحد اساتذة الفكر العسكري والاستراتيجي، وأحد كتّاب مصر العسكريين البارزين - اللواء مهندس الدكتور كمال أبو العزائم -

تحليل عسكري استراتيجي في حوار مع اللواء مهندس كمال أبو العزائم

## هي حرب بلا نصر أو هزيمة!

من سوق البترول العربية والمشتري هنا: روسيا وأمريكا



## القوى الكبرى لن تسمح للعراق أو ايران بالانتصار!

أجرى الحوار حمدي لطفي  
أو العمل الذي بدأ بالتحريك خاصة اذا ما أخذت تفسير السلطة هذه القوة الجديدة للعرب ومحموريا التي تكونت يمكن ان تقوض تماما أساسها في المنطقة، فخطوط لاصابة تلك القوة بوقت، وانضاف قضية ديانا عن أهم أسلحتها وهو سلاح البترول الذي هو، وهذا استندت الأمان التي لا تفي في بعض العواصم العربية للموسم، تتحدث به الحكومات العراقية لنهضة الأمة العربية فاقبلت الملك فيصل، وحظرت مخرج آخر في ذات الوقت كان قد بين حديثا، بعد حرب أكتوبر وهو محور - مصر - السعودية - الجزائر، وقد وصله أملي أحد قادة الأركان عام ١٩٧٥، بانه أي ذلك المحسن كان بمثابة العنود للفرق لنهضة عربية يمكن ان تجسد والقاسم مع نهاية القرن العشرين

● قلت للواء مهندس كمال أبو العزائم: من واقع التحمل الطويل بالعراق الاستراتيجي... كيف ترى نهاية تصعيد الحرب العراقية - الإيرانية؟  
- ما هي رؤيتك لنهضة هذه الحرب؟  
- وما هو تأثيرها في النهاية على أنظمة الحكم في المنطقة العربية؟

● أجابني الرجل: تعود الى الخلف قليلا عندما وقعت حرب أكتوبر ١٩٧٣، وجرى حظر البترول في أداء عربي جماعي متميز، لقد أدى الى انعكاسات خطيرة على الاستراتيجية السياسية للدول الكبرى أمام المستوى العالي من التضامن العربي الجديد قوة جديدة في الشرق الأوسط، وفي أفقره من محور جديد لقوة جديدة في الشرق الأوسط، وهو محور - مصر - السعودية - الكويت - الامارات - والذي يمثل القوة العسكرية، والاقتصادية والقوة للبترول، وجاءت المفاجأة في انقلاب - شاه ايران - لحدوث ذلك المحور، وإبرام الاتفاقات مع دولتين من دول المواجهة، مصر وسوريا، من دول بذلك كسب ثقة الدول العربية!

● ضرب المحور واستندت اللواء أبو العزائم: وضع بعد ذلك للدول الكبرى أن هذه القوة الجديدة للعرب ومحموريا التي تكونت يمكن ان تقوض تماما أساسها في المنطقة، فخطوط لاصابة تلك القوة بوقت، وانضاف قضية ديانا عن أهم أسلحتها وهو سلاح البترول الذي هو، وهذا استندت الأمان التي لا تفي في بعض العواصم العربية للموسم، تتحدث به الحكومات العراقية لنهضة الأمة العربية فاقبلت الملك فيصل، وحظرت مخرج آخر في ذات الوقت كان قد بين حديثا، بعد حرب أكتوبر وهو محور - مصر - السعودية - الجزائر، وقد وصله أملي أحد قادة الأركان عام ١٩٧٥، بانه أي ذلك المحسن كان بمثابة العنود للفرق لنهضة عربية يمكن ان تجسد والقاسم مع نهاية القرن العشرين

● الأهداف الحقيقية قلت بعد ذلك حدث انفصال تدريجي، كما يقول كثير من المتابعين في الشرق الأوسط - العربي - ما رأيك؟ وما هي العوامل التي تشرط بين هذا الانفصال، وانتهاء دور الشاه في طهران على المستوى الاستراتيجي؟  
● قلت اللواء أبو العزائم: في الحقيقة عمل كل من المصالحين الغربي والشرقي على فصل التكتل الذي شكله العرب وإيران، ووجدت إيران أنها تهاجم دور تهاجم إيران سيضعف في تحقيق هذه القوة

## ضجة في العالم حول رسائل عرفات الى قادة اسرائيل



ياسر عرفات شيمون بيريز

يبدو ان الحرب العراقية - الايرانية قد استحوذت على جميع صفح العالم ووكالات الأنباء واستمرار الحرب واخبارها تحولت الى شيء يومي على كثرق الشمس او هبوط الليل وصارت اخبار الاف الف الف الف لم يفكر في تدمير المنشآت وكأنها ترى فيلما سينمائيا في قاعة مكيفة فهل اصيب العالم بالقتل، بل هل وقد يتسائل البعض وما علاقة ذلك بما يترب على الساحة الفلسطينية؟

ليس هناك ما يبرر تركه للقاعة احتجاجا على إلقاء بيريز لكلمته، بل وصل الأمر الى تنبئ الشاعر الفلسطيني محمود درويش، بإدارة الحوار مع التفتين الاسرائيليين وهو السابح، التي تصدر في باريس وهو بالعدد ١٧٧ الصادر في ١٩٨٧/٩/٢٨ من مجلة «اليوم» يتحدث عن الفنان الراحل ناجي العلي، بقوله: لم يكن سهلا على أن اشرك له (يقصد ناجي العلي) بأن تدخلنا في أزمة الوعي الاسرائيلي ليست تخليا عن شيء مقدس، وبأن اسعدادنا لحكومة الكتلب الاسرائيليين الذين يتفكرون بحقنا في انشاء دولتنا الوطنية المستقلة على ترابنا الوطني ليس تارلا منا، بل هو محاولة اختراق جبهة الأعداء، بل ان أحد أعضاء الوفد السوداني بمؤتمر جنيف سال ياسر عرفات حول تنبئ النظمه لمحمود درويش بخصوص الحوار مع المتقنين الاسرائيليين فريد عرفات قائلا لدينا سياسة واضحة ومستفاد من المجلس الوطني وهي تدعو الى فتح حوار مع المجموعات السلمية في اسرائيل، ولقد فتحنا هذا الحوار وقد وجهت في خطابي التحية الى هذه الحركات، هذه مقدمات عن موضوع الرسالة التي اثيرت حولها هذه الصفة في المؤتمر. فقد التقي شارلي بيتون بعرفات مرتين خلال المؤتمر ولقد سرت اشاعة قوية بين الصحفيين تقول ان عرفات يحمل بين رسالة الى القيادة الاسرائيلية ولقد أكد شارلي بيتون هذه المسألة حيث قال إنه طلب موعدا لقليلة لرئيس الوزراء اسحق شامير وزير الخارجية شيمون بيريز وأنه سيعلم عن مضمون الرسالة حتى لا يتبرح الاتان انها قرا الرسالة في الصحف مما يلفي المبالاة.

يكتبه: اسامة خليل  
ففي جريدة «الارام» بتاريخ ١٩٨٧/٩/٢٩ نشرت الصحيفة تحت عنوان «عرفات يؤكد قبوله لكافة قرارات الأمم المتحدة» ومن بينها القرار رقم ٢٤٢ مؤمضا انه لا يعترف بهذا فقط وإنما بكل القرارات ومن بينها قرار تقسيم فلسطين بين العرب واليهود - والذي اعطى لشريعة لاتحاد دولة اسرائيل -  
وتسأل عرفات عما اذا كانت اسرائيل، على استعداد ايضا للاعتراف بكل قرارات الأمم المتحدة مؤكدا انه على استعداد لحضور مؤتمر دولي للسلام في الشرق الأوسط بشرطه أن يكون للمؤتمر قدرة على اصدار القرارات الملزمة والفعالة التي تعطي الحل النهائي للفلسطينيين.  
وعلى صعيد آخر يقوم ممثل فلسطين في جنيف بالتصديق على اتفاقية سلام في جنيف عندما لم يقدر قاعة الأمم المتحدة اثناء إلقاء شيمون بيريز لكلمته أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة مبررا ذلك بقوله: انه

الاسرائيليين





يقدمه  
أحمد صبح

## عادل امام يرفع العلم المصري على مركز كيندي الثقافي بواشنطن

تسبب عادل امام في ان يرتفع العلم المصري على مبنى (جون كيندي سنتر) في واشنطن الى جانب اعلام الدول الاوروبية التي سبق ان عرضت على مسرحه اعمالها الدرامية .. فهكذا تقضي تقاليد اعنى المراكز الثقافية في امريكا.

ان اكثر من ٢٥ الف مشاهد في امريكا وكندا يهتفون لمصر وللنصر المصري عقب انتهاء عرض مسرحية عادل امام (الواس سيد الشغال) للمسرحية بدأ عرضها منذ اسبوعين ويستمر لمدة اسبوعين آخرين في اهم مسارح نيويورك وواشنطن ولوس انجيلوس وسان فرانسيسكو وشيكاغو وديترويت وبلواريات المتحدة ومونتريال.

وتورونتو بكندا. في نيويورك خرج عادل امام من المسرح بالبوليس عقب انتهاء المسرحية وبعد ان احاطه المحذون قديداً بمظاهرة سدت الشارع .. وفي لوس انجيلوس اهتزت جدران مسرح ويلترن وحناجر اكثر من الفى وشاهد ترويد بلادي بلادي مع الفنانين المصريين .. وفي واشنطن وبينجزة: ظهور عادل امام على خشبة المسرح اثناء أحداث المسرحية حتى صاح المصريون والصرب من وسط الصالة في ان واحد: «تحيا مصر» .. تحيا مصر.

وفي كل مرة على المسرح كان عادل امام يهتز من فرط السعادة والتأثر وهو يسمع اسم بلاده يتغنى به الرواد والجمهور .. وكانت دموع رجاء الجداوى تسيل ولاتستطيع ان تمنعها وكانت مشيرة اسماعيل تصطف في اغتباط واضح على ذراع مصطفى متوق الذي راح يطلق صوته في حماس رافع يفتي مع الجمهور بلادي بلادي.

## عبدالله اسماعيل .. عريس « قبل الرحيل »



قبل ان يلقي ربه صور الفنان عبدالله اسماعيل آخر مشهود في حياته من خلال سيرة الطير المسافر التي ستقدم في التلفزيون من جزيين.

دارت الكاميرا لتصوير عبدالله اسماعيل الذي يقوم بدور سيد السبك في السهرة بلباس الحرس وهو يتزوج من الفنانة عفاف حمدي التي شاركتها البطولة وكان عبدالله اسماعيل قد انتهى من تصوير ثلاثة افلام هي: «المعرب» و «أصل وخمس حور» و «الحب بالدولار» .. وكان يستعد لتصوير عدة افلام ومسلسلات تلفزيونية .. وقبل حادث تصادم سيارته في طريق الاسماعيلية الذي توفي على اثره منذ أيام كان يحكي لكل من يقابله عن أحلامه وأمله والفرصة والأدوار التي سوف يلعبها وكان سعيداً بأن كل دور مختلف عن الأدوار الأخرى وكان سعيداً أيضاً بتجانيه في دور القائد العسكري في مسرحية «مطلوب للتجنيد».

تخرج عبدالله اسماعيل من المعهد العالي للفنون المسرحية .. وقدم مجموعة من الأدوار الصغيرة في المسلسلات والمسرحيات وبرز في أحد هذه الأدوار من خلال مسرحية «الهجر» وبدأت صداقته بالفنان محمد صبحي تتوطد واشترك معه في دور بارز في مسلسل «رحلة المليون» .. وهو الدور الذي قدّمه للجمهور حيث أجاد تصوير شخصية «الأسنبي محمود».

تسببت المذبذبة باتصالاتها في تعقيد الموقف أكثر .. وفقد زوجها «رضا» المسنولين .. وأصبح الحال لأن على غير ما توقعت المذبذبة المشهورة في ورطة!

مذبذبة مشهورة في ورطة! مذبذبة مشهورة تعيش هذه الأيام في ورطة بعد أن حاولت التدخل لانتقال زوجها «العليونير» المتحفظ على أمواله!

لقد قال المخرج والممثل العالي مصطفى العقاد الذي سلم عادل امام جائزة التلفزيون العربي الامريكي لاحتسا به في كلمته للجمهور من على خشبة المسرح «إن عادل امام قد استطاع ان يجتمع العرب .. فما انت ترى العراقي يجلس إلى جوار السوري .. والبنثاني إلى جوار السعودي .. والصومالي إلى جوار الخليجي .. اجتمعوا كلهم على حب الفن المصري والفنان المصري .. وكانت اشاعة قد سبقت وصوله لقدم.

مع الذين لا يعرفهم فيعرفون أنهم يعرفونه منذ سنوات .. كان ملتزماً .. يحضر الى المسرح قبل بداية المسرحية يساعدين ويرتدي ملابس قبل أداء دوره بساعة وعندما كنت أسأله عن سبب ذلك كان يقول لابد ان أكون مستعداً .. رغم أصابته بمرض القلب أنه لم يشعر أبداً بمحوم بأنه مريض.

وقد قرر سمح فخافي والفنانين المشتركين في مسرحية «مطلوب للتجنيد» التبرع بإيراد المسرحية في حفل ليلة الخميس الماضي لصالح أسرة عبدالله اسماعيل وأن يستمر لجزءه سارياً إلى أن ينتهي عرض المسرحية التي كان يشترك في بولوتها.

وجه كرم ان غرفة سميرة تظلمن على صحتها .. أصيبت بالذهشة!

المعروف ان هناك خلافات حادة بين كرم وسميرة كان آخرها عدم موافقتها على عرض مسرحية «ثار الله» على المسرح القومي.

وقد قرر سمح فخافي والفنانين المشتركين في مسرحية «مطلوب للتجنيد» التبرع بإيراد المسرحية في حفل ليلة الخميس الماضي لصالح أسرة عبدالله اسماعيل وأن يستمر لجزءه سارياً إلى أن ينتهي عرض المسرحية التي كان يشترك في بولوتها.

## برامج التلفزيون اليوم

### القناة الأولى

- ١١:٠٠ الفقرة الصباحية
- ١١:٠٠ الاذاعة
- ١١:٠٠ القرآن الكريم
- ١١:٠٠ مائتين من سورة لقمان
- ١١:٠٥ الصحافة تقول ويعرض
- ١١:٠٥ مقتطفات الصحف اليومية
- ١١:٠٥ الصحة بين يديك
- ١١:٢٥ برنامج الأطفال
- ١١:٢٥ لقاء الصغار
- ١١:٢٥ اخرج سامية توفيق
- ١١:٢٥ النشرة الاخبارية
- ١٢:٠٠ المسلسل العربي
- ١٢:٠٥ يسين ويهبة
- ١٢:٢٥ عالم السيرة
- ١٢:٢٥ الدين المعاملة
- ١٢:٢٥ اختتم
- ١٢:٢٥ المساء والمسيرة
- ١٢:٢٥ الاذاعة
- ١٢:٢٥ القرآن الكريم
- ١٢:٢٥ برنامج بدي
- ١٢:٢٥ المجلة العلمية
- ١٢:٢٥ تقديم هيلم كمال
- ١٢:٢٥ اخرج سليم علوية
- ١٢:٢٥ شعر وشعره
- ١٢:٢٥ برنامج ريفي

### القناة الثانية

- ٢:٠٠ الاذاعة
- ٢:٠٠ في ثور القرآن الكريم
- ٢:٠٥ عرض البرامج
- ٢:١٥ العلم الاجنبى
- ٢:٢٥ برنامج الأطفال
- ٢:٢٥ النشرة الاخبارية
- ٢:٢٥ عالم البحر
- ٢:٢٥ المسلسل العربي
- ٢:٢٥ رحمة
- ٢:٢٥ هدى الله
- ٢:٢٥ تقديم عبد الرحمن على
- ٢:٢٥ الكرة في أسبوع
- ٢:٢٥ خمسة لصحات
- ٢:٢٥ النشرة الجوية
- ٢:٢٥ برنامج

### القناة الثالثة

- ٢:٢٥ الاذاعة
- ٢:٢٥ القرآن الكريم
- ٢:٢٥ النشرة الاخبارية
- ٢:٢٥ برنامج الأطفال
- ٢:٢٥ كركون
- ٢:٢٥ برنامج
- ٢:٢٥ ب الإسلام
- ٢:٢٥ تقديم: أمينة الماوى
- ٢:٢٥ برنامج
- ٢:٢٥ بيان من الزمن
- ٢:٢٥ برنامج



فاز عادل امام بجائزة احسن ممثل من التلفزيون العربي الامريكي الذي يقدم برامجه على القناة ١٨ بريس انجيلوس بولاية انديانا الأمريكية. الجائزة قدمت نتيجة للاستفتاء الذي أجراه التلفزيون بين متنافسيه. سم الجائزة التي تقيمه الأوسكار للفنان المصري المخرج والفنان العربي الممثل مصطفى العقاد مخرج (الرسالة) و «عواشغل» باعتباره عضو لجنة استشاريين للتلفزيون.

في الصورة الأخرى سمح خلفه صاحب فرقة الفنانين المتحدين التي عرضت (سيد الشغال) في امريكا بين واحد بقدر رئيس التلفزيون العربي الامريكي وتنتهي افرانس اذنية المصرية منى ابراهيم.

اكتشفت انها تمسك لاجلحة وتستطيع ان تدير .. اما بشرة فقد اكتشف زبائن بعد انتهاء الزلزال بنصف سائت .. انها تجلس في بدوم الخندق منذ وقوعه ومستقرة من نظرتها في قراءة كل الآيات القرآنية التي تعربها وتعيد قراستها .. ولعل عادل امام هو بالفتن تحت (القصر) أو السطح الذي يعمل بين ركني الشرفة باعتباره أقوى أجزاء البناء امريكا من أحسن حركاته.

«أبو عميرة» في «فريدة الزعر»! طلب المخرج التلفزيوني شكري أبو عميرة إيقاف التصوير عندما سألت المذيعة فريدة الزعر الفنان أحمد حمدي بل مسرحية أيزيس - ما رايتك في مسرحية الرئيس مبارك لفترة زمنية كانت فريدة تجري حواراً للتلفزيون مع كرم مطاوع مخرج مسرحية أيزيس ومدير المسرحية وأحمد حمدي بطي المسرحية وعندما توجهت فريدة بالزلازل إلى أحمد حمدي خرج شكري أبو عميرة .. سبوت .. بإسداء فريدة لقد خفرت نية الانتقاء كفيونتين عن رأيه في التليفزيون.

«كمال أنشاشقزي» يجلب شهرة ٨ أيام! بعد توقف تصوير مسلسل «بنات الأصيل» اخرج حيدر القرشي لمدة ٦ شهور استؤلف التصوير ونقلت توقف مرة أخرى بعد ١٢ يوماً فقط بسبب إصابة إيلي علوي بكسر في ساقها.

يشترك في بطولة المسلسل الفنان كمال أنشاشقزي الذي يقوم بالمخرج يتصل به ويخفف بانتداب التصوير .. طلب كمال فترة استعداد ٨ أيام لإعادة قيادة السيناريو.

«هياتم» تغرب عن «تخطيات الجحشور»! بعد بداية عرض فيلم «عصفور» له أنياب .. برع ساعة .. انسحب المسئلة الراقصة «هياتم» وغادرت دار السينما التي كان يعرض فيها الفيلم الذي تشترط هياتم في بطولته مع حسن يوسف وصالح قابيل حضرت هياتم قبل انفضاض وقربت بعاصفة من الصباح وعند ظهورها في أول لقطة راح الجمهور يطلق تعليقات اعجاب غير لائقة ويصف هياتم بتكافؤ بذية أشرعت هياتم بغفارة السينما وسبقها حسن يوسف وصالح قابيل.

بمسافة ٤٠٠ متر

## «ايزيس وأوزوريس» يستقبلان ضيوف القاهرة!

وقف أوزوريس .. أحمد حمدي .. وايزيس .. بهير المرشدي .. بلباسهما الفرعونية التي يؤديان بها أدوارهما في مسرحية ايزيس - يوسف صبرى أبو طالب في الاحتفال بعيد أكتوبر الرابع عشر والعيد القومي لمحافظة القاهرة.

حضر الحفل السفراء والقنصلون بأعمال السفارات الأجنبية والعربية .. أيدوا اعجابهم الشديد بايزيس وأوزوريس وشاور معهما أكثر من سفير وهم سفراء روسيا وألبانيا والصين مع ايزيس وأوزوريس باللغة العربية .. وحضر الحفل عدد كبير من الوزراء ونواب رئيس الوزراء والشخصيات العامة.

قدمت فرقة الموسيقى العربية مجموعة من الأغاني والمسرحيات وقاد الفرقة سامي ترك بعد اعتذار يسرى قطر بسبب ظروفه الصحية .. وبعد العشاء توجه الجميع لمشاهدة مسرحية ايزيس في مسرح النهر وسار الموكب بتقد ايزيس وأوزوريس من حديقة الاندلس الى المسرح الذي يبعد عن المسرحية بمسافة ٤٠٠ متر.

## خطبة حسين فهمي العروس رسالة ابنة سفير

وجدت نفسي أعيش في فراغ لأن ابني محمود التحق بالجامعة وتلك في الثانوية العامة ومنه الله .. مع أنها مرفت العروس فنانة تشكيلية وتختلج الرسم على الزواج واضحت حينها في ألمانيا والنمسا.

لم توافق العروس على إعلان الخطبة إلا بعد أن استشار حسين فهمي وابنته وحصل على موافقتها.

قال حسين فهمي عن سبب عدوله عن قرار عدم الزواج من ابنته:

ليل علوي

بمسافة ٤٠٠ متر

ليل علوي

ليل علوي

ليل علوي



# الصفحة الأخيرة

## ممثلو الأحزاب يحتفلون مع «على لطفى» بعيد ميلاده

احتفل ممثلو الأحزاب السياسية الأعضاء بمجلس الشورى ووكلاء المجلس مع الدكتور على لطفى بعيد ميلاده . تم الاحتفال في نادي الجلاء للقوات المسلحة بمصر الجديدة يوم الأربعاء الماضي ٦ أكتوبر . ومن المفترض أن الدكتور على لطفى تم تعيينه وزيرا للمالية يوم عيد ميلاده في ٦ أكتوبر ١٩٧٨ .

الشهيد محمد عبدالحليم أبو غزالة أمدق الدكتور على لطفى صينية فضية احتفالاً بعيد ميلاده في نفس يوم الاحتفال بعيد انتصارنا في حرب أكتوبر .

## الجيزاوى استدرجنى



اعترف أحمد الصياحى رئيس حزب الأمة لستور كبرى بحزب الاحرار بان ابو الفضل الجيزاوى الحامى وعضو اللجنة التنفيذية لحزب العمل قد استدرجه لاقامة دعوى ضد حزبه .

كان « الجيزاوى » قد اقنع الصياحى . بالانضمام اليه في العمل والاحرار للطن في صحة ترشيح أعضاء الحزب لانتخاب مجلس الشعب في قوائم موحدة .

الدعوى تازلت منظورة والصياحى يحاولون قن جدوى . ان يلغى من ابو الفضل .

## اختفاء لبن الأطفال تمهيدا لرفع سعره

جميع انواع البان الاخفا اختفت من الصيدليات تمهيدا لرفع اسعارها !

وكان اصحاب الصيدليات قد طالبوا شركات الادوية بزيادة كميات الابان المقررة للصيدليات لانهم اكتشفوا ان جميع شركات الادوية لجأت الى اخفاء كميات كبيرة بخازنها حتى تتمكن من رفع اسعارها .

## تسوية مناصقات الدعاية السينمائية

افشاش الدعاية السينمائية بالقاهرة تيرفت . خلال الفترة الماضية الى التسوية بالتزويق او استخدام دمان اترك ذاك اللون لمسلما !

لوحت ان عمليات التسوية تركت على افشاش ولوحات اعلامية تحتوي على منظر غرامية اوصور لراقصات !

## مظاهرة تمويية بالنوفية بسبب نقل « مفتش »

مفتشو التموين بمركز اشمون تظاهروا يوم الثلاثاء للمضى امام مبنى محافظة النوفية بشيش الكرم احتجاجا على قرار نقل عداله لطفى مدير ادارة التموين بالمركز الى ادارة متوف كمفتش اول مقيم .

الدكتور يحيى حسن محافظ النوفية اعلن للمفتشين عدم مسئوليتهم عن نقل زميلهم .



## ٣ قرود تهرب من المدرسة وتثير الرعب في « السكاكيني »

ثلاثة من الترهه الثرت الرعب في ميدان السكاكيني بالقاهرة خلال الاسبوع الماضى اثناء هروبا من مدرسة ( القيسه لدا ) كانت ادارة المدرسة قد احضرت ثلاثة من « القرود » لتقديم عروضها للاطفال . تمكنت القرود من الهرب وخرجت الى الشارع واعادت على اكثر من ١٥ شخصا .

انتقل الى مكان الحادث الرائد محمد محروس والتفتيح فخر والملازم حسام قفوة من رجال الاطفاء . تمكنوا من القبض على اثنين من القرود واطلقوا النار على الفرد الثالث .

تولت النيابة التحقيق برئاسة معتز مبروك رئيس النيابة .

### خلاف بين المجلس القروى والمحلى بسبب « ميكروياس »

وقع خلاف حاد بين المجلس الشعبى المحلى لقرية « دلجا » بمحافظة المنيا وبين رئيس القرية بسبب تشغيل « ميكروياس » القرية في غير الأغراض المخصصة له .

كان مجلس قروي « دلجا » قد خصص ميكروياس « ميكروياس » لخدمة أهالى القرية . إلا ان رئيس مجلس القرية خصص الميكروياس لموظفيه !

رفض احتجاج أعضاء المجلس المحلى !

تدخل رئيس مجلس مدينة ديرمواست لإنهاء الخلاف !

### جريدة النور

في ثوبها الجديد جريدة الاسلام والمسلمين مؤمن بها



« التعديل الوزارى »

## حكومة واحدة .. أفضل !

في التشكيل الوزارى الجديد الذى سيعلن بعد أيام .. لا تريد وزيرا من النوع الذى جعلوه وزيرا فلتجعل .. خطوه فانتقل .. شالوه فانتقل .. لا تريد وزيرا من هواة التصريحات الوردية والوعود الخالية .. يعلن عن بناء عمارات جديدة وهو يصدر قرارات تمنع اى عاقل من بناء شقة واحدة ! ! يصرح بخفض الاسعار وهو يوقع قرارات رفعها ! !

لا تريد استاذنا جامعيا نال الدكتوراه بتقدير ممتاز فاذا جلس على مقعد الوزارة مارس مهم منصبه بدرجة ضعف جدا ! ! لسا في حلة اى اكاديميين اصحاب نظريات لا تصلح للتطبيق .. تريد سياسيين لديهم القدرة على الحلول العملية لمشاكلنا اليومية ! !



وحيد غازى

وزير المالية يرفع قيمة الجمرك على السلع المستوردة فيخفض حجم الاستيراد ! !

وقد يحدث العكس : يشجع وزير المالية الاستيراد فيقرر خفض قيمة الجمرك على السلع المستوردة بينما يكون وزير الاقتصاد ضد الاستيراد فيضاعف قيمة السلع المستوردة استيرادها ويصبح قرار وزير المالية بخفض الجمرك كان لم يكن ! !

الوزير وزيراً للاقتصادى الى انغلاق لانه يسارى يريد ان يطبق افكاره لافكار الدولة يخشى مراكز القوى السياسية او الشيوعية فيقلب الاقتصاد المصرى رأسا على عقب .

وهو يظن انه يطمئنهم .. ويقلق للمشروعات الجديدة وهو يصرح ياته مع كل مشروع جديد ! !

لا تريد وزيرا خائفا يكتس خيفة على موقفه فلا يوقعون ورقة قبل توقيعها ولا يقرروا قبل مشورتهم ولا ينجرون عملا حتى لا يقعوا في خطأ ! !

الوزير في مصر اخطر من الوزير في أى دولة في العالم ذلك ان السياسة الاقتصادية والتعليمية والزراعية وغيرها من السياسات في مصر لا يخطط لها ولا رابط تتراجع بين البيروقراطيين يحدد الوزير حسب اتجاهاته هو وليس حسب اتجاهات نظام الحكم حتى اصبح رجل الشارع - مجرد ان يسمع او يقرأ اسم الوزير - يترشح في الوزارة الجديدة - يستطيع ان يحدد سياسة تلك الوزارة ويتوقع اتجاهاتها ! !

هذا اذا كان اسم المرشح معروفا لدى الجماهير اما اذا كان اسما مجهولا للجماهير وحظها .. وهذا هو سر التفاتنا في الوزارة الواحدة لوزير الاقتصاد قد يعلن مزيدا من الحريات في الاستيراد فإذا

والسياسة التعليمية منذ سنوات كانت تختلف عن السياسة التعليمية اليوم بل كانت وزارة التعليم مقسمة الى وزارتين : واحدة للتعليم « العالي » والاخرى للتعليم « الواسع » .

اقصد الثانوية العامة . وما في مستورا .. وكانت سياسة « العالي » احيانا « جنحة » عند المقربين في الجامعات بينما سياسة الواسع « زيادة » عند الحاصلين على الثانوية العامة ! ! والقرارات في جميع مراحل التعليم يتم تعديلها من وزير الى وزير ! !

والغنى وزارة التعليم العالي

تقنا : الاهتمام بالتعليم وزارة .. بتجاسين في الفكر السياسى الذى يخدم سياسة الحكومة المعاكسة فلا يلقى ان يكون الوزير عضوا بالحزب الوطنى لان تضخم الحزب الوطنى جعله يستوعب اصحاب الاتجاهات المختلفة فهو يضم الآن الليبراليين والناصريين بل وشيوعيين ! !

إن حكومة واحدة افضل من حكومات متعددة داخل الوزارة الجديدة ! !



جمال يوقعك في شرايكاك

يوم ٩ يونيو ١٩٦٧ .. لعلمه اكثر الالام حزنا في حياتى .. وهو اول يوم ابكى فيه ليس من أجل شيء خاص وانما من أجل شيء خارج عن ذاتى البشرية واكثر من تحدى .. في هذا اليوم يكث من أجل مصر ومن أجل البطل الذى هوى .. وعرفت يومها ان أكبر شيء يؤمنى هو ان ترى انسانا في وضع المذلول .. يوما كرهت كلمة اللذ وتبقت من المعنى البليغ للقول الرفيع .. ارحسوا عزيز قوم ذل ..

في هذا اليوم رايت النجم الساطع يهوى .. رايت الجبل الضخم المتعدى ينهار ويحول الى حبات من الحصى أو التراب .. في هذا اليوم رايت لأول مرة جسد عبدالناصر محافظه الرأس خفيض الصوت .. وفيها فقط باسبوعين كان عسلا يزمو بخبطه ويتروى في مشيته ويختل في حركته .. يرقص طربا وتبها .. ويعلو صوته فيملا السماع الدنيا فتزحف الطيور والصفور وتضو معه وتردد كلماته مابين من الشجوب العربية .. يوما شذرت قول العزيز الحكيم .. ولا تمش في الارض سرحا انه لن تخرق الارض ولن تبلغ الجبال طولا .. يوما شذرت قول العزيز الحكيم : « تلك الايام ذاولها بين الناس » ..

والصور ان احسن يوم ٩ يونيو هو نفس احسن من فقد أيام بالمسكة القلبية المفاجئة وكان هذا الال عسلا مستحل الصحة والقوة .. يوم ٩ يونيو كان احسن والصحة والعظمة والقدرة والبروت ان امس الامر بشكل عسلي بعد ذلك .. لماذا انتمت ؟؟ حين عرفت دامتني حين اكبر واعق .. وهذه المرة كان حزنا عن نفسى .. واحسنت بخجل لاني كنت سطحيا جاهلا لاني عدت ما كان يحدث في مصر قبل ١٩٦٧ .. لقد كان البطل يعلو سرحيا ولم يكن بطلا حقيقيا ! ! كان مثل يوسف وهبى وهو يلف يدهم ويضع على المسرح ويهدد ويتوعد مدافعا عن الشرف والكرامة .. كان كل شيء تقريبا في تمثيل .. حتى ٩ يونيو كان تمثيلا في تمثيل .. ثم انتحر صديق البطل تمثيلا في تمثيل ! ! ثم تقديم بعض اكاش للداء للحكمة تمثيل في تمثيل ..

وأستدل الستار على هذه المسرحية السخيفة في ٢٨ سبتمبر ١٩٧٠ وكان ذلك هو المشهد الحقيقي في المسرحية الضخمة السخيفة .. وأول بسمه حقيقيه من القلب كانت في ٦ أكتوبر ١٩٧٢ .. يوم اكبر لا ينسى في حياتى .. لقد كان هناك بطل حقيقى يقود المعركة

د . عادل صادق

شيت يصطلي مؤسسة القبل اليوم \*\*\*\*